# Licence Arts du spectacle

RNCP : 40470
**Faculté des Humanités** | **Mention Arts**
Campus : **Angers**

DIPLÔME NATIONAL DE LICENCE CONTRÔLÉ PAR L'ÉTAT

| NIVEAU D'ADMISSION | NIVEAU D'ÉTUDE VISÉ | MODALITÉS | CERTIFICATION |
|---|---|---|---|
| **Bac** | **Licence** | **Formation initiale \| En VAE \| En présentiel** | **Diplôme national bac + 3 en convention avec l'Université d'Angers** |

**Une Licence Arts du spectacle en histoire et esthétique du théâtre et de la danse qui articule théorie, pratique et travail avec des professionnels/artistes.**

## Présentation

La **Licence Arts du spectacle** de l'UCO propose une solide culture qui allie théorie et pratique : histoire, esthétique et enjeux du théâtre et de la danse qui s'articule avec des workshops réalisés avec des artistes.

La formation s'appuie sur un riche réseau de partenaires culturels : Quai-CDN, CNDC, Conservatoire d'Angers, THV, théâtre du Champ de Bataille et une approche de l'écosystème du spectacle vivant permettant également une première approche professionnalisante.

**Objectifs et compétences visées**

### Mobiliser une réflexion théorique et critique sur les arts de la scène

Analyser les esthétiques, l'histoire et les enjeux du théâtre et de la danse pour porter un regard critique sur la création artistique.

### Disposer d'une expérience réflexive de pratique et de création

Vivre une expérience artistique (danse, théâtre) : workshops et rencontres avec des artistes, déployant recherche et création.

### Appréhender l'écosystème du spectacle vivant

Comprendre le fonctionnement du spectacle vivant : politiques culturelles, droit, économie, production et diffusion artistique.

## Les + de la formation

**Une solide formation en histoire et esthétique des arts du spectacle**
Les étudiants sont en capacité de comprendre le paysage artistique, les débats, les enjeux, les courants des arts de la scène.

**Des immersions au sein de structures culturelles**
Des cours se déroulent dans les structures culturelles avec des artistes et techniciens et des projets sont menés en partenariat.

**Une approche de l'écosystème avec ses acteurs**
Des cours avec des professionnels permettent aux étudiants d'articuler politiques publiques, production et création.

## Informations complémentaires

La troisième année de formation permet d'articuler la création artistique avec un artiste (projet de fin d'études) avec le montage de production, la médiation et la communication afin de comprendre un projet de création dans sa complétude.

**100%**
**Taux de réussite**
Session 2025

Données de référence : Session 2025

# Programme

Le programme de la **Licence Arts du spectacle** est structuré en 6 semestres (3 années) pour un total de 180 crédits ECTS. Chaque année combine des cours de théorie et de pratique qui s'articulent au fil des ans afin d'offrir une approche la plus complète possible du champ des arts de la scène.

Les études de licence à la Faculté des Humanités reposent sur le système Majeure/Mineure. Vous avez choisi la **majeure arts du spectacle** qui correspond à la mention de votre licence et représente 60% des enseignements disciplinaires. Pour enrichir votre parcours, vous choisissez une mineure, qui renforce votre discipline majeure (mineure du même domaine : approche mono-disciplinaire) ou la complète (mineure d'un autre domaine des humanités : approche bi-disciplinaire). La mineure représente 30% des enseignements. Les enseignements professionnels correspondent aux 10% restants.

## 1 parcours au choix

### Arts du spectacle (théâtre/danse)

**Angers**

## Modules par année

### Licence 1 - Semestres 1 et 2

60 crédits ECTS
Histoire du théâtre | Histoire de la danse | Sociologie de la culture | Théorie du jeu de l'acteur | Analyse de spectacles | Environnement du spectacle vivant | Spectacle vivant et numérique | Rencontres professionnelles | Anglais | Méthodologie disciplinaire | Pratique scénique : Danse et théâtre | PPE (Projet professionnel de l'étudiant)

### Licence 2 - Semestres 3 et 4

60 crédits ECTS
Dramaturgie | Esthétique de la danse | Analyse de spectacles | Musique et spectacle vivant | Patrimoine et spectacle vivant | Approche internationale des arts de la scène | Politiques culturelles | Scénographie | Le jeune public | Environnement du spectacle vivant | Anglais | Méthodologie disciplinaire | Savoirs et analyses du mouvement dansé | Spectacle vivant et interculturalité | Pratique scénique : Danse et théâtre | PPE (Projet personnel de l'étudiant + stage)

### Licence 3 - Semestres 5 et 6

60 crédits ECTS
Performance | Création dans l'espace public | Administration et production | Genre et spectacle vivant | Diffusion et communication | Processus de création | Montage de projet | Esthétique de la danse | Dynamiques de la réécriture | Environnement du spectacle vivant | Médiation | Anglais | Dynamiques de la réécriture | Pratique scénique : Danse et théâtre | PFE (Projet de fin d'études) | PPE (Projet personnel de l'étudiant + stage)

## Options spécifiques

### Majeure Arts du spectacle

Dès la 1ère année, les étudiants approfondissent un domaine des Humanités spécifique via une majeure.

### Mineures

Dès la 1ère année, les étudiants choisissent une mineure pour diversifier leurs compétences. Ils la poursuivent durant les 3 années.

Communication et marketing du sport | Communication événementielle et relations publiques | Histoire de l'art | Histoire du continent européen | Journalisme et production éditoriale | Langues et cultures | Lettres et écritures créatives | Musiques actuelles et paysages sonores | Patrimoine(s) et culture | Science politique | Théâtre | Transversalité des arts plastiques

Découvrir les mineures en détails

## Validation et modalités

**VALIDATION DE LA LICENCE ARTS DU SPECTACLE**

La **Licence Arts du spectacle** se prépare en 3 ans. Une année compte 2 semestres constitués d'UE (unités d'enseignement) correspondant à 60 crédits ECTS (30 ECTS/semestre). Pour valider sa licence (6 semestres), l'étudiant doit obtenir 180 crédits ECTS.

**ÉVALUATION ET RYTHME**

- L1, L2 et L3 : contrôle continu intégral
- Environ 300 heures / semestre de cours

## Projets d'étudiants

### Circulations - recréation avec Yvann Alexandre

Recréation d'une performance in situ avec le chorégraphe et réalisation de sa production / communication.

### Hors Champs - création avec Sonia Chiambretto

Création avec la poétesse et metteuse en scène Sonia Chiambretto (artiste associée au Quai-CDN) à partir de l'idée de fête au milieu rural.

# Admission

## Prérequis

Licence 1

Être titulaire du baccalauréat ou de tout autre diplôme équivalent ou sur validation des études ou des acquis professionnels.

Licence 2

Être titulaire d’une L1 arts du spectacle ou sur validation des études ou des acquis professionnels.

Licence 3

Être titulaire d’une L2 arts du spectacle ou sur validation des études ou des acquis professionnels.

## Comment candidater ?

### 1 Je candidate

Choisir la procédure qui correspond à sa situation.

**Je candidate en 1ère année de licence**

Consulter le calendrier sur Parcoursup.

- Candidater en L1

**Je candidate en 2ème ou 3ème année de licence**

Consulter le calendrier sur le site de candidature de l'UCO.

- Candidater en L2 ou L3

**Je candidate en cours d'année**

Contacter le secrétariat de la formation avant de candidater.

**Étudiants internationaux (hors espace Schengen)**

Suivre la procédure indiquée sur la page dédiée.

- En savoir plus

### 2 Ma candidature est étudiée

### 3 Je finalise mon inscription administrative

Une fois admis(e), finaliser son inscription administrative en suivant les consignes reçues par mail.

## Coût de la formation

Engagée pour une solidarité active, l'UCO pratique des frais de scolarité raisonnés et modulés, selon les ressources des étudiants et/ou de leur famille.

à partir de **3150€** par an selon la situation de la famille (à titre indicatif)

**Calculez vos frais de scolarité**

- **Bourse d'État :** possibilité d'obtenir une Bourse d'État.
- **Étudiants internationaux (hors espace Schengen) :** consulter les tarifs spécifiques.
- **Formation continue ou demandeurs d'emploi :** tarifs sur demande auprès de chaque formation.

## Contacts

**Pauline BOIVINEAU**
Responsable du diplôme
pboivine@uco.fr

**Patrick GERMAIN - THOMAS**
Responsable de L1
pgermainthomas@uco.fr

**Séverine LEROY**
Responsable de L2 et L3
sleroy2@uco.fr

# Débouchés

## Et après

La **Licence Arts du spectacle** ouvre la voie à de nombreux masters tant recherches que professionnels :

- Masters professionnels en gestion de projets culturels, administration, médiation culturelle...
- Masters Recherche en danse, études théâtrales...
- Écoles pluridisciplinaires, danse, théâtre...

### À l'UCO

- Master Direction de projets ou d'établissements culturels parcours spectacle vivant, gestion de projets culturels

### Autres possibilités

• Préparation aux concours de la fonction publique.

## Débouchés professionnels

- Chargé de l'action culturelle
- Médiateur culturel
- Chargé de projets culturels
- Chargé de production, d'administration et/ou de diffusion
- Chargé du développement culturel
- Chargé de coordination et de communication
- Danseur / chorégraphe
- Comédien / metteur en scène
- Régisseur

# FAQ

### À qui s'adresse cette formation ?

La **Licence Arts du spectacle** s'adresse à tous les étudiants désireux de travailler dans la culture et intéressés par la danse et le théâtre sans niveau de pratique prérequis. Dans un même temps, si certains souhaitent passer les auditions du Conservatoire, ce dernier est compris dans la formation.

### Quels sont les débouchés ?

La **Licence Arts du spectacle** est une des plus professionnalisantes, les étudiants peuvent donc poursuivre dans les domaines des arts du spectacle que ce soit sur le plateau, en régie ou dans les coulisses (administration) mais également capitaliser des cours techniques (travail sur projets, politiques publiques...) transférables à une majorité de contextes.

### Quelles sont les spécificités de l'UCO ?

La formation en petit effectif permet un suivi individualisé de l'étudiant et une pratique artistique en partenariat avec les structures du territoire.

## Contactez-nous

**Angers**
3, place André Leroy BP 10808, 49008 Angers
Tél. 02 41 81 66 00
comm@uco.fr

**PLUS D'INFORMATIONS**
/formation/licence-arts-spectacle