

COMMUNIQUÉ DE PRESSE | 18 Octobre 2019

Le lundi 21 octobre, l'UCO accueillera l'artiste Xavier Veilhan pour une conférence ouverte à tous « Partition », à 18h30 en amphithéâtre Bazin [Bât. Bazin, UCO Angers]

L'artiste Xavier Veilhan, tiendra une conférence « Partition », le lundi 21 octobre à 18h30 en amphithéâtre Bazin à l'UCO d'Angers, destinée au grand public. La rencontre est organisée par la filière histoire de l'art de l'UCO, avec le soutien de la collégiale Saint-Martin (Angers) et du Fonds régional d'art contemporain des Pays de la Loire (Carquefou). Elle proposera une plongée dans l'œuvre de Xavier Veilhan à travers des expositions phares qui ont jalonné son parcours début des années 1990 à aujourd'hui.

Animée par Thomas Fort, chargé de cours à l'UCO, cet échange avec l'artiste Xavier Veilhan sera l'occasion de l'interroger sur sa démarche aux orientations multiples. Ses sculptures, ses peintures, ses vidéos ou ses performances deviennent un répertoire de formes dans lequel il puise. Jamais totalement les mêmes, elles s'actualisent avec le contexte de leur présentation. De l'installation à la galerie Jennifer Flay en 1991, au « Studio Venezia » en 2017, en passant par « Le plein emploi » en 2006 ou les divers volets de « Architectones » entre 2012 et 2014, l'exposition devient un médium. C'est une scène, un dispositif scénographique ouvert à de multiples activations. Les œuvres y apparaissent comme autant d'éléments d'une partition qu'il reste à jouer.

Xavier VEILHAN

Après s'être formé à l'université des arts de Berlin dans l'atelier de Georg Baselitz au milieu des années 1980, Xavier Veilhan expose dès 1990 de l'Italie à la Russie. Son travail inclut la sculpture, la peinture, la photographie, la réalisation de performances et de films.

En 1995, il est résident à la Villa Kujoyama, où il travaille en lien avec les milieux artistiques, universitaires et culturels japonais. Après de nombreuses expositions à travers l'Europe, l'Asie et les Amériques, Xavier Veilhan installe en 2013 ses premières œuvres in situ à l'étranger, à New York et Shanghai.

En près de 30 ans, il s'est imposé comme l'un des artistes français incontournables sur la scène internationale jusqu'à représenter la France à la Biennale de Venise en 2017.

CONTACT PRESSE :

Camille TULIK
Assistante communication
02 41 81 67 59 / camille.tulik@uco.fr
3 place André Leroy | 49100 Angers

À propos de l'Université catholique de l'Ouest

Créée en 1875, notre université pluridisciplinaire déployée sur 7 campus dans l'Ouest et outre-mer, offre à quelque 11 400 étudiants et de nombreux auditeurs, plus de 100 parcours de formation [de bac à bac+8] au sein de 6 facultés :

Droit, économie, gestion / Éducation / Humanités / Sciences humaines et sociales / Sciences / Théologie et sciences religieuses.

Forte d'une tradition d'enseignement plaçant l'étudiant au cœur de son projet, l'UCO cultive un modèle spécifique fondé sur une identité et des valeurs fortes d'humanité, de dialogue, de proximité, et de liberté. Université catholique, elle a vocation à conjuguer excellence - de l'enseignement et de la recherche - et ouverture - à l'universalité du savoir et à la diversité des étudiants accueillis.