

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE | 16 avril 2024

### **Invitation au vernissage de l'exposition de Pélagie Gbaguidi au Repaire Urbain le mercredi 17 avril à 18h30.**

Dans le cadre de son programme de recherche TRAMé(e)S (Tissages, Représentations, Arts et MétissageS), l'UCO a accueilli en résidence, du 10 février au 10 mars, Pélagie Gbaguidi, plasticienne de renommée internationale, invitée à poser son regard sur la tapisserie de l'Apocalypse. Le vernissage de son œuvre aura lieu le mercredi 17 avril à 18h30 au Repaire Urbain, elle sera exposée au grand public du 18 au 27 avril.

#### **Pélagie Gbaguidi artiste-chercheuse**

Née à Dakar en 1965, Pélagie Gbaguidi se qualifie de « griot » contemporain, c'est-à-dire une personne qui fonctionne comme un intermédiaire entre la mémoire individuelle et le passé ancestral. Sa pratique, tel un répertoire de gestes, implique l'engagement du corps : application des pigments avec ses mains, performance, échanges, etc..

Son travail a été montré récemment à la Triennale Art & Industrie à Dunkerque, et sera à l'affiche de la programmation du château-musée de Rochechouart au printemps. Elle est représentée par la galerie Zeno X Gallery en Belgique.

#### **CONTACT PRESSE :**

Camille TULIK

Assistante communication

02 41 81 67 59 / 06 15 23 31 14

[camille.tulik@uco.fr](mailto:camille.tulik@uco.fr)

## **À propos de l'Université catholique de l'Ouest**

Créée en 1875, notre université pluridisciplinaire déployée sur 9 campus dans l'Ouest et outre-mer, offre à quelque 12 800 étudiants et de nombreux auditeurs, plus de 100 parcours de formation [de bac à bac+8] au sein de 6 facultés : Droit, économie, gestion / Éducation / Humanités / Sciences humaines et sociales / Sciences / Théologie et sciences religieuses. Forte d'une tradition d'enseignement plaçant l'étudiant au cœur de son projet, l'UCO cultive un modèle spécifique fondé sur une identité et des valeurs fortes d'humanité, de dialogue, de proximité, et de liberté. Université catholique, elle a vocation à conjuguer excellence - de l'enseignement et de la recherche - et ouverture - à l'universalité du savoir et à la diversité des étudiants accueillis.