UCO Université catholique de l'Ouest

Faculté des Humanités

Licence
Arts du spectacle

RNCP : 40470

Campus UCO
Angers

Débouchés

À l'UCO

• Master Direction de projets ou d'établissements culturels parcours spectacle vivant, gestion de projets culturels

Autres possibilités

• Masters professionnels en gestion de projets culturels, administration, médiation culturelle...
• Masters Recherche en danse, études théâtrales...
• Ecoles pluridisciplinaires, danse, théâtre...
• Préparation aux concours de la fonction publique.

Métiers

• Chargé de l'action culturelle
• Médiateur culturel
• Chargé de projets culturels
• Chargé de production, d'administration et/ou de diffusion
• Chargé du développement culturel
• Chargé de coordination et de communication
• Danseur / chorégraphe
• Comédien / metteur en scène
• Régisseur

100%
Taux de réussite
Session 2025

Mention
Arts

Modalités - Formation initiale | En présentiel | En VAE

Certification - Diplôme national bac +3 en convention avec l'Université d'Angers

Niveau d'admission - Bac

Niveau d'étude visé - Licence

1 Parcours au choix
• Arts du spectacle (théâtre/danse) - **Angers**

Objectifs et compétences visées

Mobiliser une réflexion théorique et critique sur les arts de la scène
Analyser les esthétiques, l'histoire et les enjeux du théâtre et de la danse pour porter un regard critique sur la création artistique.

Appréhender l'écosystème du spectacle vivant
Comprendre le fonctionnement du spectacle vivant : politiques culturelles, droit, économie, production et diffusion artistique.

Disposer d'une expérience réflexive de pratique et de création
Vivre une expérience artistique (danse, théâtre) : workshops et rencontres avec des artistes, déployant recherche et création.

Les + de la formation

Une solide formation en histoire et esthétique des arts du spectacle
Les étudiants sont en capacité de comprendre le paysage artistique, les débats, les enjeux, les courants des arts de la scène.

Des immersions au sein de structures culturelles
Des cours se déroulent dans les structures culturelles avec des artistes et techniciens et des projets sont menés en partenariat.

Une approche de l'écosystème avec ses acteurs
Des cours avec des professionnels permettent aux étudiants d'articuler politiques publiques, production et création.

Validation et modalités

La Licence Arts du spectacle se prépare en 3 ans. Une année compte 2 semestres constitués d'UE (unités d'enseignement) correspondant à 60 crédits ECTS (30 ECTS/ semestre). Pour valider sa licence (6 semestres), l'étudiant doit obtenir 180 crédits ECTS.

EVALUATION ET RYTHME
- L1, L2 et L3 : contrôle continu intégral
- Environ 300 heures / semestre de cours

MINEURES

Dès la 1ère année, les étudiants choisissent une majeure pour approfondir un domaine des Humanités spécifique ainsi qu'une mineure pour développer et diversifier leurs compétences dans un domaine différent de celui de la majeure. Les mineures au choix peuvent varier selon les campus.

Consultez la liste sur uco.fr

Modules par année

LICENCE 1 - SEMESTRES 1 ET 2 | 60 crédits ECTS

Histoire du théâtre | Histoire de la danse | Sociologie de la culture | Théorie du jeu de l'acteur | Analyse de spectacles | Environnement du spectacle vivant | Spectacle vivant et numérique | Rencontres professionnelles | Anglais | Méthodologie disciplinaire | Pratique scénique : Danse et théâtre | PPE (Projet professionnel de l'étudiant)

LICENCE 2 - SEMESTRES 3 ET 4 | 60 crédits ECTS

Dramaturgie | Esthétique de la danse | Analyse de spectacles | Musique et spectacle vivant | Patrimoine et spectacle vivant | Approche internationale des arts de la scène | Politiques culturelles | Scénographie | Le jeune public | Environnement du spectacle vivant | Anglais | Méthodologie disciplinaire | Savoirs et analyses du mouvement dansé | Spectacle vivant et interculturalité | Pratique scénique : Danse et théâtre | PPE (Projet personnel de l'étudiant + stage)

LICENCE 3 - SEMESTRES 5 ET 6 | 60 crédits ECTS

Performance | Création dans l'espace public | Administration et production | Genre et spectacle vivant | Diffusion et communication | Processus de création | Montage de projet | Esthétique de la danse | Dynamiques de la réécriture | Environnement du spectacle vivant | Médiation | Anglais | Dynamiques de la réécriture | Pratique scénique : Danse et théâtre | PFE (Projet de fin d'études) | PPE (Projet personnel de l'étudiant + stage)

Prérequis, candidature, coût de la formation

Licence 1

Être titulaire du baccalauréat ou de tout autre diplôme équivalent ou sur validation des études ou des acquis professionnels.

Licence 2 et 3

Être titulaire d'une L1 ou L2 Arts du spectacle ou sur validation des études ou des acquis professionnels.

Frais de scolarité

- À partir de 3 150€ par an selon la situation de la famille (à titre indicatif)
- Possibilité d'obtenir une bourse d'État
- Formation continue : tarifs sur demande

DIPLÔME NATIONAL DE LICENCE CONTRÔLÉ PAR L'ÉTAT

uco.fr
Informations et contact

© Direction marketing et communication, UCO, 2026 - Document non contractuel : informations données à titre indicatif et pouvant faire l'objet de modifcation - Ne pas jeter sur la voie public