UCO Université catholique de l'Ouest

Faculté des Humanités

Licence **Musicologie**

RNCP : 40462

Campus UCO
Angers

Débouchés

À l'UCO

- Master Direction de projets ou d'établissements culturels
- Master Enseignement et éducation (M2E) professorat du second degré

Autres possibilités

- Masters recherche, informatique musicale, gestion, édition... d'autres université du territoire français.

Mention
Musicologie

Modalités - Formation initiale | En présentiel | En VAE

Certification - Diplôme national bac +3 délivré en jury rectoral

Niveau d'admission - Bac

Niveau d'étude visé - Licence

2 Parcours au choix

- Spécialité musicien interprète - **Angers**
- Spécialité musique et musicologie - **Angers**

Objectifs et compétences visées

Maîtriser les fondamentaux théoriques et techniques de la musique
Acquérir une connaissance approfondie de l'histoire de la musique, de l'analyse des partitions, de l'écriture et de la technique musicale.

Créer un projet musical
Acquérir les compétences organisationnelles et de maîtrise de projets de nombreuses créations musicales (pratique et création numérique).

Maîtriser les fondamentaux pratiques de la musique
Acquérir une maîtrise de : clavier, chant, pratiques collectives, orchestre, chœur, Informatique musicale de base et musiques du monde.

Se spécialiser dans un domaine lié aux Humanités
À travers le choix d'une mineure, se spécialiser dans un domaine précis.

Métiers

- Enseignement et formation
- Médiation culturelle
- Musicien professionnel (interprétation et composition)
- Industrie musicale et édition
- Journalisme et multimédias

Les + de la formation

Une formation à taille humaine
Chaque année de licence est suivie par 20-30 étudiants, permettant des projets croisés et une interaction entre les étudiants et les années de licence.

Un ancrage territorial fort
Formation unique en Pays de la Loire, les étudiants travaillent avec des partenaires à l'expertise reconnue : CRR d'Angers, Chabada, Galerie sonore.

Une licence préparant aux concours de l'enseignement
Licence adaptée à la réforme du CAPES/CAFEP, avec des cours de préparation dès la Licence 2, et un module spécifique en licence 3.

100%
Taux de réussite
Session 2025

Validation et modalités

La Licence Musicologie se prépare en 3 ans. Une année compte 2 semestres constitués d'UE (unités d'enseignement) correspondant à 60 crédits ECTS (30 ECTS/semestre). Pour valider sa licence (6 semestres), l'étudiant doit obtenir 180 crédits ECTS.

EVALUATION ET RYTHME
• L1, L2 et L3 : contrôle continu intégral
• 20 heures de cours et 20 heures de travail personnel par semaine. Environ 280 heures de formation par semestre.

MINEURES

Dès la 1ère année, les étudiants choisissent une majeure pour approfondir un domaine des Humanités spécifique ainsi qu'une mineure pour développer et diversifier leurs compétences dans un domaine différent de celui de la majeure. Les mineures au choix peuvent varier selon les campus.

Consultez la liste sur uco.fr

Modules par année

LICENCE 1 - SEMESTRES 1 ET 2 | 60 crédits ECTS

Enseignements foncamentaux I : Histoire de la musique et analyse (cours « panoramique » au premier semestre, puis une période par semestre) | Écriture et formation musicale
Enseignements foncamentaux II : Clavier et formation vocale | Pratiques collectives | Chœur et orchestre | Galerie sonore et informatique musicale | Langue étrangère disciplinaire (anglais lié à la musique)
Outils méthodologiques : PPE (Projet professionnel de l'étudiant) | Culture numérique/PIX (Certificat informatique et internet) | Méthodologie du travail universitaire (disciplinaire ou générale)
Enseignements disciplinaires et complémentaires optionnels : Direction de chœur | Arrangement et orchestration | Renforcement musicologique | Projet transversal | Conférences | Spectacles | Remédiation en français | Aide à la préparation aux concours | Engagement personnel et associatif | Tutorat | Langue étrangère | Préparation à la certification

LICENCE 2 - SEMESTRES 3 ET 4 | 60 crédits ECTS

Enseignements foncamentaux I : Histoire de la musique et analyse (une période par semestre) | Écriture et formation musicale
Enseignements foncamentaux II : Clavier et formation vocale | Pratiques collectives | Chœur et orchestre | Galerie sonore et informatique musicale | Langue étrangère disciplinaire (anglais lié à la musique)
Outils méthodologiques : PPE (Projet professionnel de l'étudiant) | Méthodologie du travail universitaire (disciplinaire ou générale)
Enseignements disciplinaires et complémentaires optionnels : Direction de chœur | Arrangement et orchestration | Renforcement musicologique | Projet transversal | Conférences | Spectacles | Remédiation en français | Aide à la préparation aux concours |Renforcement disciplinaire enseignement de la musique | Engagement personnel et associatif | Tutorat | Langue étrangère | Préparation à la certification

LICENCE 3 - SEMESTRES 5 ET 6 | 60 crédits ECTS

Enseignements foncamentaux I : Histoire de la musique et analyse (une période par semestre) | Écriture et formation musicale
Enseignements foncamentaux II : Clavier et formation vocale | Pratiques collectives | Chœur et orchestre | Galerie sonore et informatique musicale | Langue étrangère disciplinaire (anglais lié à la musique)
Outils méthodologiques : PPE (Projet professionnel de l'étudiant) | Méthodologie de la recherche | Questions d'interprétation
Enseignements disciplinaires et complémentaires optionnels : Direction de chœur | Arrangement et orchestration | Renforcement musicologique | Projet transversal | Conférences | Spectacles | Remédiation en français | Aide à la préparation aux concours | Renforcement disciplinaire enseignement de la musique | Préparation à la certification | Engagement personnel et associatif | Tutorat | Langue étrangère

Prérequis, candidature, coût de la formation

Licence 1

Être titulaire du baccalauréat ou de tout autre diplôme équivalent ou sur validation des études ou des acquis professionnels. Avoir une pratique de la musique, en école de musique, conservatoire ou cours particulier de bon niveau. Les étudiants non francophones doivent justifier d'un niveau B2 en français.

Licence 2 et 3

Être titulaire d'une L1 ou L2 Musicologie ou sur validation des études ou des acquis professionnels. Les étudiants non francophones doivent justifier d'un niveau B2 en français.

Frais de scolarité

• À partir de 3 000€ par an selon la situation de la famille (à titre indicatif)
• Possibilité d'obtenir une bourse d'État
• Formation continue : tarifs sur demande

DIPLÔME NATIONAL DE LICENCE CONTRÔLÉ PAR L'ÉTAT

uco.fr
Informations et contact

Direction marketing et communication, UCO, 2026 - Document non contractuel : informations données à titre indicatif et pouvant faire l'objet de modifcation - Ne pas jeter sur la voie public