communiqué de presse

Angers, 9 octobre 2026

Une œuvre de lumière pour les 150 ans de l'UCO : le Père Kim En Joong signe deux vitraux pour le Palais universitaire

Les vitraux du Père Kim En Joong, prêtre dominicain et l'un des grands maîtres verriers de notre temps, ornent plus d'une soixantaine d'églises et de cathédrales dans le monde. Pour ses 150 ans, l'UCO a souhaité que ces deux vitraux du Père Kim prennent place dans un lieu de passage du quotidien, le hall du Palais universitaire d'Angers. Posés ce 8 octobre par les Ateliers Loire de Chartres, ils seront inaugurés le lundi 19 octobre à 18 h, en présence de l'artiste, ami du Père Guy Bedouelle, ancien recteur de l'UCO.

Une commande née de la lumière et d'une amitié

L'UCO a placé son année jubilaire sous le signe de la lumière : celle qui éclaire le monde et le savoir. Pour laisser une trace durable, le vitrail est une évidence, il est un art qui fait de la lumière une matière. Le Palais universitaire, lieu de vie central de l'UCO, traversés chaque jour par les étudiants, enseignants et visiteurs, est le lieu pour accueillir cette commande artistique. Édifié en 1875 sur d'anciennes serres où les plantes étaient cultivées hier, le palais universitaire cultive aujourd'hui les esprits, et s'apprête à être rénové.
Le choix de l'artiste porte, lui, une histoire de fidélité : le Père Kim En Joong était l'ami du Père Guy Bedouelle (1940-2012), dominicain comme lui et recteur de l'UCO de 2008 à 2011. 15 ans plus tard, son œuvre entre dans l'université que son ami a dirigée.

« Je souhaite que cette œuvre devienne, pour tous ceux qui franchiront ce seuil, une "fenêtre de lumière" devant laquelle chacun pourra suspendre un instant sa marche. »
Père Kim En Joong

Le peintre de la lumière

Né en Corée en 1940, dominicain depuis 1974, Kim En Joong a créé 42 ensembles de vitraux monumentaux entre 2010 et 2022 ; en 2025, le château de Chambord lui a consacré l'exposition « *Couleurs de l'invisible* ». Sans réseau de plomb, il peint directement sur le verre, parfois en versant la couleur à l'assiette, avant une cuisson à 840 °C aux Ateliers Loire de Chartres.



Le Père Kim En Joong devant les vitraux qu'il a créés pour l'UCO, aux Ateliers Loire de Chartres. © Ateliers Loire

Les Ateliers Loire, l'atelier de Miró et de Folon

Fondés en 1946 à Chartres par Gabriel Loire, les Ateliers Loire ont accueilli plus de 150 artistes, de Joan Miró à Jean-Michel Folon. Le Père Kim y travaille depuis 1998 avec Bruno Loire, petit-fils du fondateur, selon une technique singulière : il peint directement sur de grandes plaques de verre, sans réseau de plomb, avant une cuisson à 840 °C qui fixe son geste. Fidèles à son langage, les deux vitraux de l'UCO font dialoguer la couleur et le geste du calligraphe. Abstraits, ils s'adressent à tous, croyants ou non.

Informations pratiques :

- **En amont de l'inauguration - temps presse** : présentation des vitraux et rencontre avec le Père Kim En Joong – sur demande*
- **18 h - inauguration** : prises de parole de Laurent Péridy, recteur de l'UCO, d'Anne Prouteau, déléguée à la vie culturelle, avec des étudiants, du Père Kim En Joong et de Bruno Loire, maître verrier
- **19 h - bénédiction** des vitraux par Mgr Emmanuel Delmas, chancelier de l'UCO
- **19 h 30 : cocktail**

***Temps presse :** lundi 19 octobre en amont de la soirée, avec une présentation de l'œuvre et un temps d'échange privilégié avec le Père Kim En Joong.
Information et inscription obligatoire : emaysounave@uco.fr

CONTACT PRESSE :
Esthel Maysounave
Cheffe de projet communication institutionnelle et Presse
06 65 79 90 61 | emaysounave@uco.fr

À propos de l'UCO

L'Université catholique de l'Ouest accueille 13000 étudiants sur ses 10 campus à Angers, Brest, Guingamp, Laval, Nantes, Niort, Vannes, la Réunion et Papeete, ainsi qu'à l'IFEPSA. Plus de 100 formations sont proposées au sein de ses 6 facultés : Droit, économie, gestion, science politique, Éducation, Humanités, Sciences, Sciences humaines et sociales, Théologie et sciences religieuses. Créée en 1875 par Monseigneur Charles-Émile Freppel, l'UCO fête cette année ses 150 ans autour de la maxime « 150 ans d'esprit libre ».